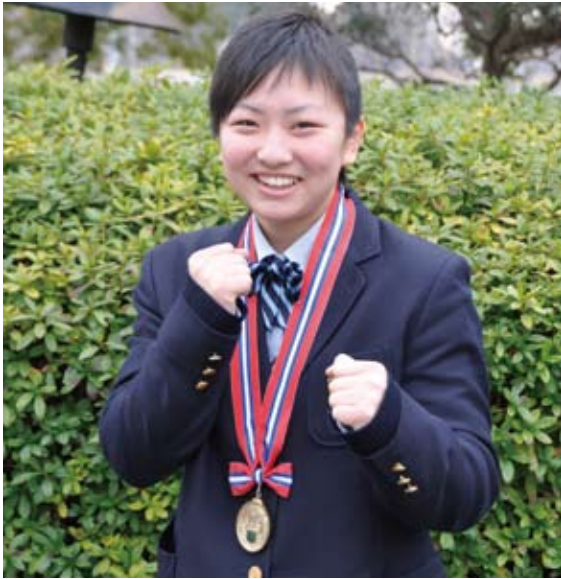


この街 あの人 この人

全日本女子アマチュアボクシング選手権大会優勝 小倉 真由美さん (拓殖大学紅陵高校 3 年生・松ヶ島)



きつい練習と減量を乗り越えて優勝した小倉さん
2 連覇達成!

拓殖大学紅陵高校に通う小倉さんは、昨年 12 月に行われた第 11 回全日本女子アマチュアボクシング選手権大会のライトウェルター級で優勝しました。昨年 2 月の第 10 回大会でも優勝しており 2 連覇を果たし

たこととなります。「今回は 2 度目の出場だったので、会場の雰囲気にも慣れて本来の力が出せました。決勝戦では、練習試合で一度も勝ったことがない相手に勝つので、本当にうれしかったです」と笑顔で大会を振り返ります。

強くなる自分が好き

小倉さんがボクシングを始めたのは、高校に入学してから。「ボクシング部の見学に行ったとき、先輩たちの闘う姿を見て『すごい!』と思いました。自分もボクシングで『強くなりたい』って思ったんです」と男子部員だけのボクシング部に入部しました。

普段の練習では「女子だから」と加減されるのが嫌で男子と同じメニューをこなしていた小倉さん。「練習はきつかったけど、やればやっただけ強くなる自分がうれしかった。1 年生のとき、練習し過ぎて骨盤を疲労骨折したこともありましたが」と当時を振り返ります。骨折して練習できなくても小倉さんは「上半身を鍛えるベンチプレスな



練習で豪快なミット打ちを披露

ら大丈夫」と、心配するお母さんに話し、体を鍛えていたそうです。

そんな小倉さんにボクシングの好きなところを尋ねると「個人競技なので自分の力だけで勝つところが好き。練習をした分だけ自分が強くなる。試合でも練習でも、その成果が出てくるときがうれしい」とにっこり。

これからの夢

小倉さんの将来の夢は、体育の先生です。「中学生のとき、家庭や学校のことで悩んで落ち込んだ時期があったんです。そんなとき、当時、体育の先生だった伊豆先生が、とても親身になって相談に乗ってくれました。将来は、自分も伊豆先生のような先生になりたいです」と照れながら話してくれました。

Art Collection



眠りの前
(深沢幸雄・1955 年作)

ロビーで展示しています。
問合せ [Web](http://www.furusato-culture.jp) ふるさと文化課 ☎ 9853

1 日の終わり、床につくと体の疲れが出てきて頭も体も布団の中に沈み込み、頭の中がぐるぐると渦巻いて、深い眠りに落ちていきます。大人も子どもも眠りに落ちる瞬間は、皆同じなのでしょう。目に見えない世界を上手に表現していますね。3 月下旬まで市役所

防災コーナー 16

～災害時の市からの情報収集方法～

災害時は、デマに惑わされないように災害情報を集めましょう。市からの災害情報は次の方法で収集できます。

- 防災行政無線 緊急時の情報を知らせるため市内 165 カ所にスピーカーを設置しています。
 - 防災ラジオ 通常の AM・FM 放送の他、市が防災行政無線で放送した情報を受信できます。
 - 情報配信メール 災害などの情報を、登録した人の携帯電話やパソコンなどへメールで配信します。
 - 市ウェブサイト 最新の災害情報を掲載します。
 - 市公式ツイッター 最新の災害情報を発信します。
 - いちほらケーブルテレビ(あいチャンネル11)、いちほら FM (周波数 = 76.7MHz) 最新の災害情報を放送します。
 - 緊急速報メール 市内の携帯電話に『エリアメール』(NTT ドコモ) と『緊急速報メール』(au・ソフトバンク) で緊急の防災情報を一斉に配信します。
- 問合せ [Web](http://www.furusato-culture.jp) 防災課 ☎ 9823

54 新たな文化財指定
② 山倉 1 号墳出土埴輪

埴輪のルーツ
埴輪の起源をたどっていくと、現在の岡山県(吉備地方)に行き着きます。マツリに用いられていた壺と台(器台)がだんだんと一体化し、筒形の埴輪(円筒埴輪)へと変化します。また武器や家、動物、人間などをモチーフにした埴輪(形象埴輪)も現れ、古墳に置かれるようになります。

山倉 1 号墳は、国分寺台の一角にあった前方後円墳です。区画整理による発掘調査で、多くの埴輪が出土しました。

発掘成果を基に埴輪の並びを復元したところ、古墳中段に円筒埴輪を巡らし、埋葬施設周辺には人物・動物埴輪が並べられていたことが分かりました。

また山倉 1 号墳の埴輪は、千葉県内で作られたのではなく、全て遠く離れた埼玉県鴻巣市(昔の武蔵地方)の生田塚埴輪窯で制作されたと考えられています。この窯で制作された埴輪は、埼玉古墳群をはじめ埼玉県・東京都・神奈川県・千葉県と広範囲で見つかっていますが、山倉 1 号墳は最も遠方で出土したことになり、山倉と武蔵地方の首長の交流がうかがえる貴重な

資料です。
展示場所
山倉 1 号墳出土埴輪は、平成 24 年 12 月 27 日に市の指定文化財となりました。

主要な埴輪は、国立歴史民俗博物館(佐倉市)の常設展示室で見ることが出来ます。

問合せ [Web](http://www.furusato-culture.jp) ふるさと文化課 ☎ 9853



市指定文化財、山倉 1 号墳出土埴輪

いちほら 歴史物語

!! しっかり育てよう! 市原の子ども !! 子育て 4 か条

- (1) 挨拶ができ、礼儀正しい子どもに育てよう
- (2) 心から『ありがとう』と言える子どもに育てよう
- (3) ものの善し悪しがわかる子どもに育てよう
- (4) 相手の気持ちがわかる子どもに育てよう

市ウェブサイトのトップページに掲載する『バナー広告』を募集中!
問合せ [Web](http://www.furusato-culture.jp) 広報広聴課 ☎ 9821 市原市 バナー広告 検索