

この街 あの人 この人

日本女子プロゴルフツアー『富士通レディース』優勝！ 成田美寿々さん（プロゴルファー・20 歳、ちはら台南）



ツアー参戦 1 年目で優勝を果たした成田さん
地元での初優勝！「緊張しました」

成田美寿々さんは、10 月 12 日～14 日に東急セブンハンドレッドクラブ（千葉市）で行われた国内女子ゴルフツアーの『富士通レディース』で初優勝しました。「最終ホールのセカンドショットがとても緊張して、クラブを振り抜く瞬間はすごくドキドキしていました。最後の約 1.2m のパットも、ボ

ールを狙う位置がなかなか決まらなかったんです」と試合を振り返ります。優勝を決めた日も帰宅が遅くなり、自宅で家族とお祝いをした成田さん。「ピザを注文して、父が買ってきてくれたシャンパンで乾杯しました。その日は興奮して眠れないと思っていましたが、酔っ払ってぐっすり寝ちゃいました」と笑顔がこぼれます。

家族や仲間を支えられて

成田さんが本格的にプロゴルファーを目指したのは、高校に入学してからです。「みんな小学生や中学生のときからゴルフを始めているので、高校の時は私が一番下手だったんです。負けず嫌いなので、一生懸命練習をしました」と話す成田さんは、平日は学校があったので 3 時間半、休日はコースに出て、朝から晩までゴルフをしたそうです。そんな成田さんも高校 2 年生のときに調子が上がらずに、プロを諦めかけます。「あの頃は、本当に苦しかった。でも『美寿々はできるから、やめないで』と言ってくれる

仲間がたくさんいて、当時は友達に会うためにゴルフをしていましたね。また父もプロになるんだったらと厳しく接しながらも、励ましてくれました」と苦しかった当時を振り返ります。

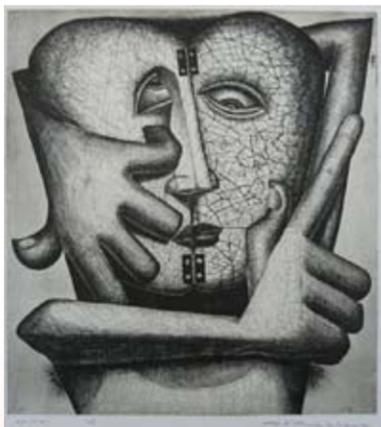


優勝カップを手に

4 年後のオリンピックで金メダルを

これからの目標について成田さんは「最終目的はオリンピックで金メダルを取ること。そのためには日本での活躍は不可欠なので、来年は賞金ランキングトップ 10 以内に入り、その次の年は賞金女王になりたい」。それから「市原から世界で活躍するような選手になりたいと思いますので、応援してください」と話してくれました。成田さんの世界への挑戦はこれからも続きます。みんなで成田さんを応援しましょう！

Art Collection



分裂の悔恨
(深沢幸雄・1957 年作)

左右の顔がちょうつがい
で止められ、右目は上を左目は下を向いていて、顔の左半分にはひび割れが入っています。後悔の気持ちが細胞分裂を繰り返して、どんどん大きくなっていく様子

を表しているのでしょうか。12 月下旬まで市役所ロビーで展示しています。

問合せ [Web](#) ふるさと文化課 ☎ 9853

分裂の悔恨 (深沢幸雄・1957 年作) 左右の顔がちょうつがい
で止められ、右目は上を左目は下を向いていて、顔の左半分にはひび割れが入っています。後悔の気持ちが細胞分裂を繰り返して、どんどん大きくなっていく様子

防災コーナー ⑭

～過去の大震災～

東日本大震災 (2011.3.11)	マグニチュード 9.0 死者 15,873 人、行方不明者 2,744 人 (2012.11.21 現在) 津波により多くの犠牲者
阪神・淡路大震災 (1995.1.17)	マグニチュード 7.3 死者・行方不明者 約 6,400 人 建物の倒壊や家具の転倒により多くの犠牲者
関東大震災 (1923.9.1)	マグニチュード 7.9 死者・行方不明者 約 10 万人 地震後に発生した火災により多くの犠牲者

日頃から備蓄品などを備え、防災訓練に参加するなど、減災に取り組みましょう。

問合せ [Web](#) 防災課 ☎ 9823

しっかりと育てよう！市原の子ども



子育て 4 か条

- (1) 挨拶ができ、礼儀正しい子どもに育てよう
- (2) 心から『ありがとう』と言える子どもに育てよう
- (3) ものの善し悪しがわかる子どもに育てよう
- (4) 相手の気持ちがわかる子どもに育てよう

いちほら

歴史物語

52 市原の仏像と祈りの世界

⑮ 市内最古の天部像

天部とは

仏教の中で、信仰の対象となつていく仏は、その由来や性格によって、如来部・菩薩部・明王部・天部という、4 つのグループに分けられます。

天部の仏(天部衆)は、もともとはインドの古代神話に登場する神々で、仏教の教えに触れて、仏教を守る存在となります。

このため、もともとは財宝の神であったり、破壊をつかさどる神であったりと、その前身はさまざまで、作物の豊作や商売繁盛など、現世での利益をもたらす側面も持っています。

身近な例では、多聞天・広目天・持国天・増長天の四天王、弁財天・大黒天などが有名です。

面白いことに、多聞天という呼び名は、他の四天王と併せてまつられているときに使われる名で、1 体のみ単独でまつられているときは、毘沙門天と呼ばれます。

法泉寺の二天立像
法泉寺には、天部衆の四天王のうち、多聞天と広目天の立像が安置されています。

ヒノキの一木割短造で製作されたこの二天像は、四天王像のうち残った 2 体なのか、元からこの二天像のみが作られたのかはつきりとしていません。

9853

問合せ ふるさと文化課 ☎ 9853



木造二天立像(左:多聞天、右:広目天)
【市指定文化財、法泉寺・武士】

市ウェブサイトのトップページに掲載する『バナー広告』を募集中!

問合せ [Web](#) 広報広聴課 ☎ 9821

市原市 バナー広告 検索